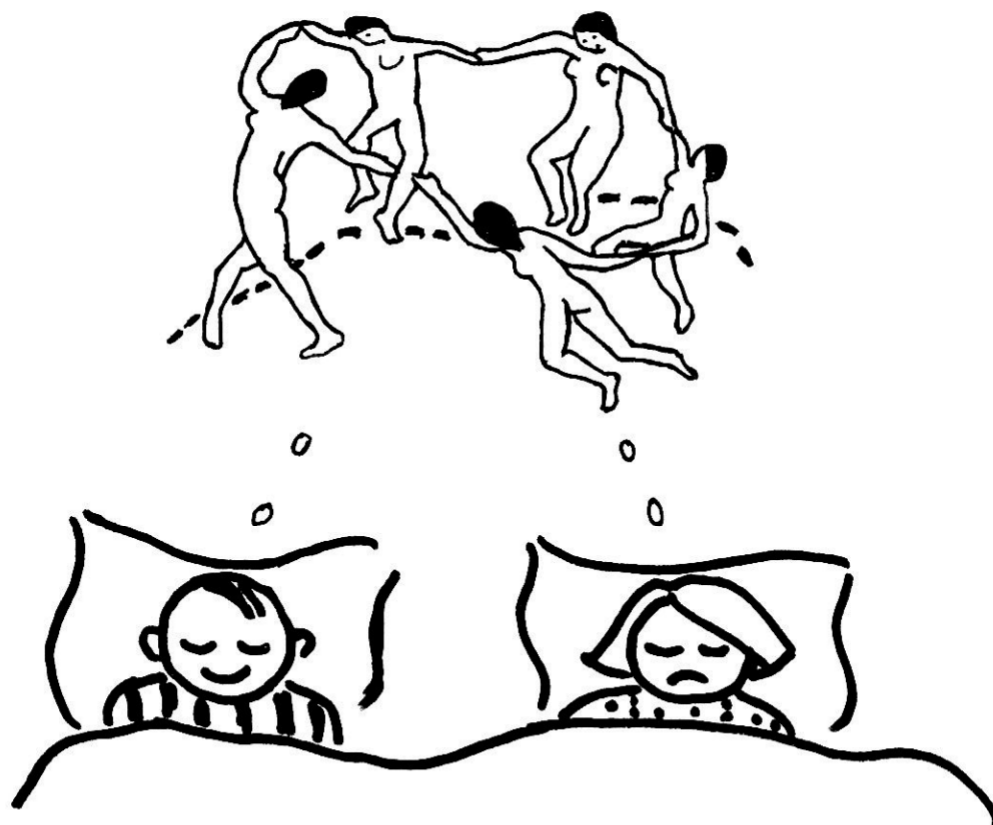




de RAADSHEER

Een uitgave van de Vereniging Raadsherenbuurt, Leiden
31^e jaargang, nummer 4, december 2009



DROMEN

Lustrumfeest 2010:
vrijwilligers gezocht
4

Buurtkunst in de
Paulus
6

'Droomboeken'
voor en van
leerlingen
11

Op zoek naar
het 'droomhuis'
19

Van de redactie

Dit is al weer het laatste nummer van 2009, beste lezer. Een vol jaar is voorbijgegaan zonder eindredacteur, maar desondanks is De Raadsheer 'gewoon' uitgekomen. Mocht u goede voornemens gaan bedenken, houdt dan alstublieft die vacature ook in gedachten!

Tot onze vreugde is Dorothee Albers getreden tot de redactie: hartelijk welkom!

Ook zijn wij verheugd te constateren, dat de Raadsheer wordt gelezen door de lokale pers. Zo plaatste het Leidsch Dagblad een uitgebreid interview met Rob Grootenhuis, waarin naar De Raadsheer werd verwezen en Het Witte Weekblad een korte recensie van Kunst in de Paulus met een deel van de tekst die u in dit nummer integraal kunt lezen.

Terwijl de dagen zichtbaar korter worden, moeten we vele uren het licht aan doen in huis. Dat heeft ook iets gezelligs, zeker als het kaarslicht betreft. En zo naderen we Kerstmis en een week later de jaarwisseling. De redactie wenst u allen goede, gezellige, gezegende feestdagen toe en een voorspoedig 2010.

In deze editie is het thema 'Dromen'. Dat past wel in de donkere dagen voor Kerstmis. Dagdromen, wensdromen, droomwensen, droomhuizen, een droom laten uitkomen, iets als in een droom beleven, in dromenland zijn, allemaal mooie, warme associaties. Op school is het heel prettig als je de stof voor een SO kunt dromen. Maar soms moet de docent je wel even uit de droom helpen.

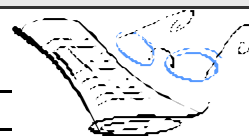
Het eerste nummer van 2010 heeft als thema 'Tuinen'.

Met het lengen van de dagen en daarmee de terugkeer van het daglicht komt de natuur weer tot leven, steken bollen hun bloemstengel boven de grond, krijgen struiken hun eerste tere blad en beginnen de vogels voorzichtig te denken aan gezinsuitbreiding. Laat ons uw gevoelens daarover horen, deel met ons uw ervaringen, stuur foto's mee. Want uw en onze buurtkrant wordt niet automatisch gevuld. Dat had u gedroomd!

[Uw bijdragen moeten bij de redactie binnen zijn op 4 maart 2010.](#)

En 2010 is het jaar waarin de Raadsheerenbuurtvereniging haar 85 jarig bestaan viert. Voor u, met u en beslist ook door u. Lees de oproep van het bestuur in dit nummer en doe actief mee!

INHOUD



VAN HET BESTUUR

- 3 Wat bracht 2009 en wat gaat 2010 brengen?**
– De boel een beetje bij mekaar houden...
- 4 Lustrumfeest 2010: wie helpt mee?**
– Op zaterdag 4 september

BUURTNIEUWS

- 5 Nieuwe wijkmanagers** – Even voorstellen
- 5 Sint Maarten in de buurt** – "Dat was ik vergeten"
- 5 ?? Ik zie, ik zie... ??** – Zoekplaatje kerst 2009
- 6 Kunst in de Paulus** – Opvolger van 'Kunst in de kamer'
- 7 OPA – Oud Papier Actie** – Gaat verder in 2010

THEMA: DROMEN

- 8 Manou's droom** – Helaas was de manege maar een droom
- 9 Google je dromen** – 267.000 hits
- 9 Droomliedje** – Over sterren en citroenen
- 10 Wensen voor een nieuwe tijd** – Bij de advent
- 11 De droom van Paul Kuijt: 'MijnGroep'**
– Schoolkinderen verbeelden hun toekomstdromen
- 14 I dreamed a dream** – Droom en werkelijkheid
- 15 "I have a dream"** – Met Obama bijna werkelijkheid?
- 15 'Green Dream District'** – Deurslot als lichtschakelaar
- 16 Luchtkasteel?** – Hoe 'mijn liefste wens' mij op reis bracht
- 17 De droomboom** – De versierde wensboom
- 18 Nieuw muurgedicht LUMC: 'Wind'**
– Lucht onder de vleugels
- 18 De droom van Frank van de Ingh** – Achter de boeken
- 19 Estafette-column: Dromen** – Een niet zo simpele zoektocht

BUURTGENOTEN

- 20 Familieberichten**
– Onderscheiding voor voormalige buurtgenote

COLOFON

- 21 »De RAADSHEER«** – Redactie / Bestuur / Website / Minibuurtgids

»DE RAADHEER« in kleur?

Op papier is het helaas nog niet zo ver. Maar wist u:

- dat u *alle foto's en illustraties in kleur* kunt zien op de buurtwebsite: www.raadsheerenbuurt.nl?
- dat u in de online Raadsheer ook kunt doorklikken via *hyperlinks naar websites en mailadressen*?
- dat u zich bij webmaster@raadsheerenbuurt.nl kunt *aanmelden voor buurtmail* waardoor u automatisch op de hoogte wordt gehouden?

Wat bracht 2009 en wat gaat 2010 brengen?

De boel een beetje bij mekaar houden, zo verwoordde Job Cohen ooit zijn taak als burgemeester van Amsterdam. Op veel bescheidener schaal – onze mooie wijk is een waar paradijs vergeleken met de hoofdstad met haar grotestadsproblemen – is dat ook het streven van de buurtvereniging.

Is dat gelukt het afgelopen jaar? Heeft u zich thuis gevoeld in de wijk, verbonden gevoeld met de buurt, nieuwe contacten gelegd met buurtgenoten, genoten van buurtactiviteiten, uw talenten misschien ingezet als vrijwilliger, u bemoeid met de politiek in de wijk, met plezier de buurtkrant gelezen, het gemak van de buurtwebsite ontdekt, nieuwe bewoners welkom geheten? Niet al deze dingen tegelijk hoor, maar hopelijk herkent u zichzelf in een paar zaken – in elk geval leest u nu dit stukje, dus de Raadsheer leest u!



Het bestuur wil graag iedereen bedanken die op welke manier dan ook een bijdrage heeft geleverd aan het “bij elkaar houden” van onze buurt en onze buurtvereniging in 2009. En dat waren heel veel mensen. Ik noem er een paar, zo door het afgelopen jaar heen:

- de betrokken buurtbewoners die mee vergaderden in de jaarlijkse ledenvergadering
- de redactieleden die deze buurtkrant zo enthousiast maken – en de bezorgers ervan!
- de jonge ondernemers die van alles verkochten op Koninginnedag & de borrelende buurtbewoners die van alles kochten
- de meedenkers in het Politiek Café
- de hardlopers van de Raadsherenloop & degenen die ze toejuichten
- de vrijwilligers van de theatercommissie & iedereen die kwam kijken
- de koks van 3 oktober & en alle hutspotliefhebbers (en de kramenbouwers)
- de kunstenaars die exposeerden of optraden in de Kunst in de Paulus & de kunstliefhebbers die kwamen kijken en luisteren
- de kinderen die zingend langs de huizen gingen met Sint Maarten & de buurtbewoners die snoep hadden ingeslagen en dat uitdeelden
- de milieubewusten die de Oud Papier Actie een succes maakten
- de buurtbewoners die via het Prikbord op de site iets aanboden aan hun medebuurtgenoten
- en niet te vergeten: iedereen die met zijn of haar contributie een geldelijke bijdrage aan de buurtvereniging heeft gegeven!

We verheugen ons op 2010 – een lustrumjaar want de buurt bestaat 85 jaar. Reden voor een lustrumfeest in de nazomer. U leest er meer over in deze Raadsheer – want we zoeken mensen die willen meedenken en meehelpen met de organisatie van dat feest. Om de boel niet alleen bij mekaar te houden, maar om de boel eens flink op stelten te zetten!

**En om het lustrumjaar goed te beginnen:
op zondag 10 januari is er van 16.30 tot 18.00 uur een Nieuwjaarsborrel voor de buurt.
Kom proosten op 2010! Een uitnodiging volgt – noteer vast in uw agenda!**

Gelukkig Nieuwjaar, namens de buurtvereniging

Minke Holleman



Lustrumfeest 2010: wie helpt mee?

Tot de goede tradities van onze buurt behoort het lustrumfeest, dat groots werd gevierd in 1985 (60 jaar), 2000 (75 jaar), 2005 (80 jaar) – en nu staat 2010 voor de deur: de buurt bestaat 85 jaar! De vorige lustrumviering telde ruim 300 deelnemers bij het Theehuis in de Leidse Hout.

Komend jaar zullen we deze traditie voortzetten, op **zaterdag 4 september**, in de tweede helft van de middag en 's avonds, opnieuw bij het Theehuis en de Muziektent. Opnieuw rekenen we op ruim 300 feestende buurtgenoten. En, belangrijker voor dit moment: we hopen dat tientallen Raadsherenbuurt'ers weer meehelpen dit feest te organiseren. We willen werkgroepjes vormen voor diverse onderdelen van het feest.

Daarom...:

Gezocht

Kinderen, vrouwen en mannen

die willen helpen een activiteit te organiseren voor:

- jongste kinderen, tot ca. 7 jaar
- oudere kinderen, tot ca. 12 jaar
- jongeren, tussen ca. 13 en 18 jaar
- volwassenen
- senior-buurtgenoten
- een 'commissie eten & drinken', om samen met Nanda & Bernard van het Theehuis een feestmaal te bedenken en evt. te helpen
- een 'werkgroep versiering, techniek & logistiek', voor de aankleding en allerlei hand- en spandiensten
- ... en wellicht heeft iemand nog andere ideeën!?



Het Lustrumfeest 2010 krijgt een thema: **Circus Raadsherenbuurt** – een vrolijk idee om activiteiten en versiering te bedenken rondom dit thema!?! Wie zich inzet voor de organisatie van het feest in 2005 doet, hopen wij, weer mee? En vooral ook: dit is een mooie kans voor nieuwe buurtgenoten om ingeburgerd te raken in de buurt, dus geef je alvast op om mee te helpen! Hoe? Dat kan per e-mail (vermeld daarin als je een voorkeur voor een activiteit hebt) naar webmasterraadsherenbuurt@live.nl.

Op de Nieuwjaarsborrel van de buurtvereniging op 10 januari kunnen de eerste ideeën worden uitgewisseld, waarna de feestwerkgroepen worden gevormd. Nader bericht volgt, kortom.

Bestuur Vereniging Raadsherenbuurt

Nieuwe wijkmanagers

Even voorstellen: Wij zijn Jacintha van Ruiten, Arwi Rasser en Marjolein Pijnacker, werkzaam bij het team Stadsdelen, Stadsdeel Noord.



Foto: Marjolein Pijnacker

Het accent van ons werk ligt in het leggen van verbindingen tussen iedereen die in de stad woont of werkt. Betrokkenheid van bewoners en gebruikers van de stad vergroot de leefbaarheid van de stad en maakt het mogelijk dat de gemeente optimaal in kan spelen op wensen uit de stad. Dit doen wij door mensen en organisaties bij elkaar te brengen in districtsraden, ondernemersverenigingen en leefbaarheidplatforms (Politie, Corporaties, Jeugd en Jongerenwerk en Welzijnsorganisaties). De betrokkenheid uit zich vaak in concrete projecten die samen met allerlei partners worden uitgevoerd.

Wij vinden het heel belangrijk dat u als bewoner betrokken wordt of bent bij uw wijk of buurt. Heeft u vragen of suggesties dan kunt u telefonisch contact opnemen met Jacintha, telefoon 5167751 of haar mailen: j.van.ruiten@leiden.nl

Sint Maarten in de buurt

Peter Visscher, Warmonderweg 27

11 november, de avond van Sint Maarten, kinderen lopen met hun lampion door de buurt. Om zeven uur klinkt de deurbel. Als ik open doe zie ik geen kinderen maar een dame, een collectante van de Alzheimer Stichting. Verbaasd zeg ik dat zij de vanavond de eerste is zonder liedje. Haar repliek: "dat was ik vergeten".

?? Ik zie, ik zie... ??

Zoekplaatje kerst 2009:



Weet u hiervan de juiste straat en huisnummer?

Stuur dan voor 4 maart 2010 een e-mail met de oplossing naar:

redactie@raadsheer.nl.



De oplossing van de vorige zoekfoto en de naam/namen van de inzender(s) van één of twee juiste antwoorden blijven nog even een verrassing. Die kunt u lezen in de voorjaarseditie.

Kunst in de Paulus

Janny van Nieuwkoop

Het leek wel alsof de Pauluskerk weer in gebruik was als Godshuis, zo vrolijk gingen de stammen op. Bijna honderd deelnemers en belangstellenden kwamen op 8 november naar "Kunst in de Paulus", opvolger van "Kunst in de kamer".



Werk van Cor Kuyt

De organisatoren Rianne Boonstra (Fagelstraat 16), Sytske Feenstra (Rijnsburgerweg 103) en Gijsbert van Es (Fagelstraat 38) hadden met eenvoudige middelen de kerkzaal omgetoverd in een ware expositieruimte. Aan de wanden en op tafeltjes waren de kunstwerken opgehangen of neergezet en er stond een lange tafel met uitnodigende flessen en glazen. Hierdoor werd de sfeer van een vernissage in een kunstgalerie geschapen.

Tegen vieren nodigde Gijsbert de beeldend kunstenaars op het podium om zichzelf voor te stellen en iets te vertellen over hun werk. In volgorde van optreden waren dat

Katja van Vliet	Johan de Wittstraat 4
Sytske Feenstra	Rijnsburgerweg 103
Willem Bakemans	Paulus Buijsstraat 13
Wolter Mooi	Johan de Wittstraat 11 (namens zijn dochter Marieke)
Nelleke Burger	Rijnsburgerweg 105
Diets Griffioen	Van Oldenbarneveltstraat 8
Peter Bas Backer	Johan de Wittstraat 48
Cor Kuyt	Warmonderweg 16

Hierna introduceerde Rianne het buurtenkoor De Raadsvogels. Achttien dames in prettig zwart met een rode touch zongen onder leiding van Arnold van Rheenen, De Raadsheren canon, Early one morning, Moon river, Come again, Lascia chi'o pianga en The Rose. Alles a capella, met een goede stemverdeling, attent en zuiver. Dit dameskoor is duidelijk gegroeid en werd terecht beloond met luid applaus.



Optreden van DE RAADSVOGELS

Nu was de beurt aan de solisten. Twee pianoleerlingen van Marjan Bults (Van Oldenbarneveltstraat 28), namelijk Ward van Es (Fagelstraat 38), die nota bene een half uur geleden besloten had in te vallen voor een zieke en Jurriaan Kamps (Rijnsburgerweg 25). Zij speelden respectievelijk "Het is een nacht" van Guus Meeuwis/André Hazes en "Mas Quenada" (Ward) en "The girl of Epinema" (Jurriaan). Het spel van beide jonge deelnemers werd zeer gewaardeerd door het auditorium.



Ward van Es



Werk van Marieke Mooi

Wolter Mooi (Johan de Wittstraat 11) vertolkte de eerste cellosonate van Bach. Hij memoreerde een compleet fiasco van zijn eerste uitvoering 40 jaar geleden tijdens een culturele avond op het gymnasium, maar zijn huidige professionele spel oogstte terecht een dankbaar applaus.



Wolter Mooi

Terwijl de stoelen aan de kant werden geschoven en allerlei hartige hapjes geserveerd, bereidde de band 'Funplugged' zich voor. Daarin buurtgenoot Wouter van den Berg (Van Slingelandtlaan 11) op akoestische gitaar. De andere bandleden "wonen ook niet veraf, de verste in Warmond". Lekkere nummers met goede zang, waar gretig naar werd geluisterd, maar kennelijk had vrijwel niemand zin om te dansen. Daarentegen zijn er heel veel buurtgesprekken gevoerd en hebben mensen tot nu toe onbekende buurtgenoten leren kennen. Een heel positief bij-effect van deze kunstzinnige middag. Waarop ook spontane liefde voor geëxposeerd werk resulteerde in aankoop, bijna via handjeklap.



Wouter van den Berg

Een prachtige middag, daar was iedereen het over eens. Fijn, dat de buurtkunst weer terug is van weggeweest. Dank aan het organiserend trio, dank aan de vrijwillige afwasploeg en bovenal dank aan de deelnemende kunstenaars. Doet u volgende keer ook mee?!

Foto's: Gijsbert van Es

OPA – Oud Papier Actie

De opbrengst van OPA gaat naar een goed doel, dat we jaarlijks samen bepalen tijdens de algemene ledenvergadering van de buurtvereniging.

De container staat er elke eerste week van de maand, van dinsdag tot vrijdag. De eerste vier maanden van 2010 kunt u uw oud papier weer kwijt op de volgende data:

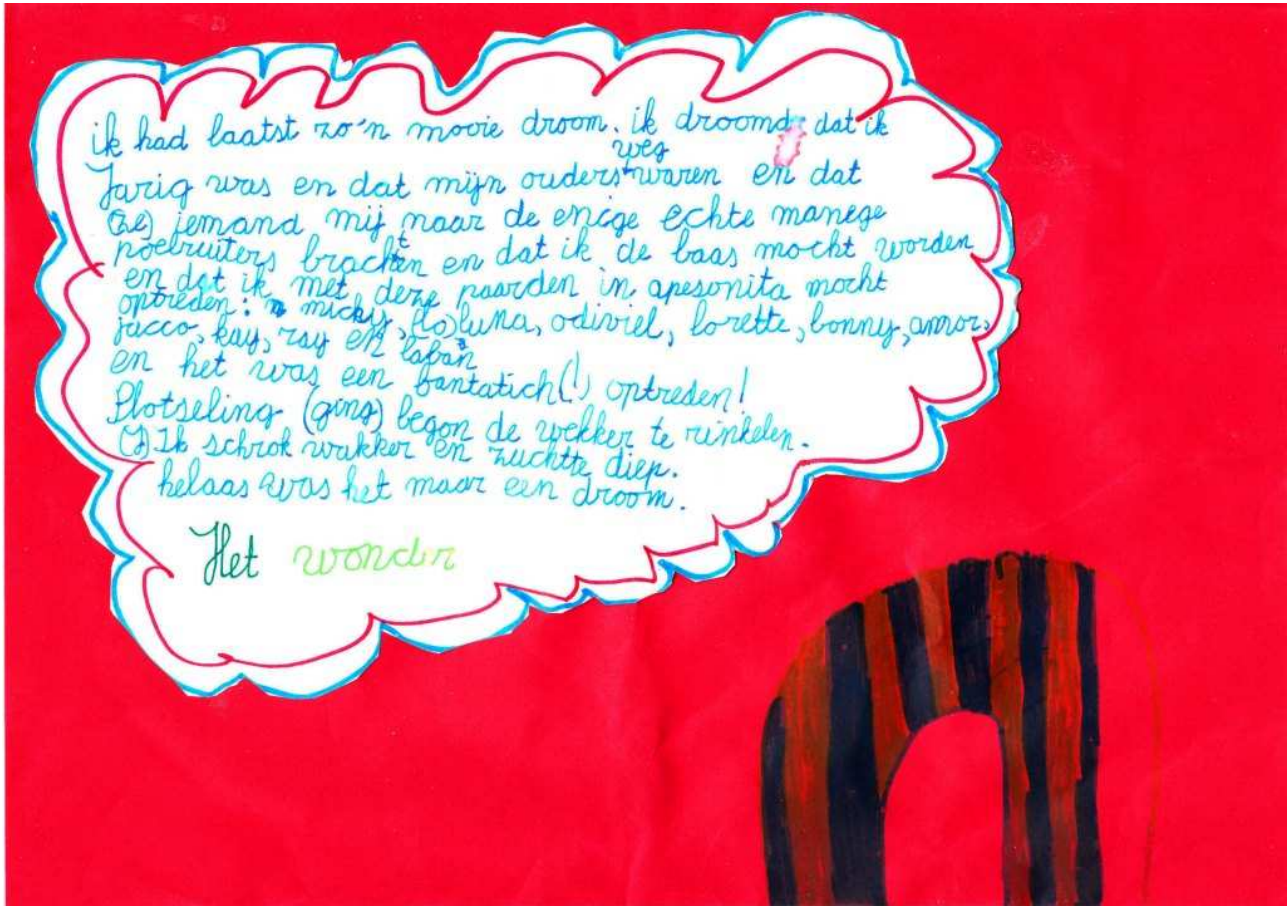
Container plaatsing	Container ophaaldag
Dinsdag 5 januari	Vrijdag 8 januari
Dinsdag 2 februari	Vrijdag 5 december
Dinsdag 2 maart	Vrijdag 5 maart
Dinsdag 6 april	Vrijdag 9 april

Graag het papier een beetje achter in de container deponeren
(dat is handiger voor degenen die na u komen)

Papiersnippers aanbieden in een tas of doos en de deur weer sluiten. Bedankt!

Manou's droom

Manou Visscher, Warmonderweg 27



ik had laatst zo'n mooie droom. ik droomde dat ik
jarig was en dat mijn ouders ^{wes} waren en dat
ze iemand mij maar de enige echte manege
voelruiters brachten en dat ik de baas mocht worden
en dat ik met deze paarden in apersonita mocht
optreden: micky, loluna, odiviel, lorette, bonny, amoz
jacco, kay, ray en lara
en het was een bantatich(!) optreden!
plotseling (gong) begon de wekker te rinkelen.
(!) Ik schrok wakker en ruchtte diep.
helaas was het maar een droom.

Het wonder



Manou en haar
broertje Sytze in
dromenland.

Foto: Lilian Visscher

Google je dromen

Lilian Visscher

Weer een ochtend te snel uit bed gesprongen. Het laatste staartje van mijn droom ontglipt me terwijl ik mijn tanden sta te poetsen. Wat zou ik graag weten wat ik de afgelopen nacht heb meegemaakt...

Even googlen:



Een **droom** is de verzameling van beelden, geluiden, gedachten en gevoelens die iemand ervaart, als hij of zij slaapt. Dromen komen vooral voor tijdens de remslaap.

oooooooo

Wat een **droom** is en waar het precies voor dient is niet bekend, al zijn er wel vermoedens. Zo is gebleken dat men vaak droomt over dingen die men overdag heeft meegemaakt. Dromen zouden helpen de gebeurtenissen te verwerken (Wikipedia).

oooooooo

Iedereen droomt en iedereen droomt veel, ook de mensen die het zich niet kunnen herinneren. Per nacht dromen we maar liefst anderhalf tot twee uur lang:

- ongeveer tussen de 5 en 7 dromen per nacht
- die doorgaans tussen de 5 en 45 minuten duren

Per jaar verkeer je dus een volledige maand in dromenland en heb je dus zo'n tweeduizend dromen. Over een mensenleven is dat ongeveer 6 jaar en 150.000 dromen. Niet echt vreemd dat veel mensen er wat meer over willen weten.

oooooooo

Een droom is een film van je eigen gedachten.

Tijdens je REM slaap is je brein een hyperactieve video-projector. Doordat specifieke hersengebieden actief zijn en andere weer niet, geldt er een omgedraaide verwerking van informatie: in plaats van dat je informatie uit de buitenwereld *waarneemt* wordt informatie vanuit de hersenen voor je ogen geprojecteerd – alsof het van buiten komt.

Dromen onthouden:

De truc is om rustig wakker te worden. Zorg dat je vanuit jezelf wakker wordt, zoals in het weekend, liefst niet door een wekker. Als je wakker wordt, blijf dan nog een halve minuut in dezelfde houding liggen, met je ogen dicht. Probeer nog nergens aan te denken (dus nog niet gaan plannen!!!). Hou je hoofd zo leeg mogelijk. Na een tijdje (kan even duren) komt er dan een beeld van je laatste droom in je hoofd opborrelen. Onthoud dat beeld goed en probeer je te herinneren welk beeld daarvoor zat. Zo ga je achteruit – beeld voor beeld – terug in de droom totdat je niet meer weet welk beeld ervoor kwam. Speel vervolgens voor je geestesoog de droom in de correcte volgorde af. (www.allesoverdromen.nl, website universiteit Utrecht en fonds psychische gezondheid)

En als het me dan lukt om mijn dromen te onthouden, vind ik op internet **267.000** hits op 'dromen betekenis'. Ik ben benieuwd...



Droomliedje

*Ik ga slapen, ik wil dromen
van een kindje in de wieg.
Ik ga slapen, ik wil dromen
dat ik naar de sterren vlieg.*

*Ik ga slapen, ik wil dromen
van citroenen aan een boom.
Ik wil slapen, ik wil dromen
dat ik droom.*

Willem Wilmink

Wensen voor een nieuwe tijd

Greet Brokerhof-van der Waa

Bij de eerste advent:

We dromen van het licht dat komt.
De eerste kaars mag aan.
We wensen, we wensen:
Geen oorlog en geen ruzie meer,
maar vrede voor de mensen.

Zie jij het ook?
Eén kaars is aan.
Hoever is kerst van ons vandaan?
Wij tellen nu de weken af
die we moeten gaan:

Eén, twee, drie, vier!



Bij de vierde advent:

We dromen van het licht dat komt.
De vierde kaars mag aan.
We wensen, we wensen:
een beetje troost, een beetje hulp,
en licht voor alle mensen.

Zie jij het ook?
Vier kaarsen aan.
Hoever is kerst van ons vandaan?
Wij tellen nu de weken af
die we moeten gaan:

Eén!



Bij de tweede advent:

We dromen van het licht dat komt.
De tweede kaars mag aan.
We wensen, we wensen:
een glimlach en een fijn gevoel,
geluk voor alle mensen.

Zie jij het ook?
Twee kaarsen aan.
Hoever is kerst van ons vandaan?
Wij tellen nu de weken af
die we moeten gaan:

Eén, twee, drie!

Bij het kersfeest:

Nu is het kerst. Nu wordt het licht.
Nu mag de kerstkaars aan.
Een kind brengt ons een nieuwe tijd.
We kunnen verder gaan.
Straks worden onze wensen waar.
Wie weet, misschien
– we zullen zien –
wel in het nieuwe jaar.

Tekst van de Kerst-CD "Stad van de vrede"

Bij de derde advent:

We dromen van het licht dat komt.
De derde kaars mag aan.
We wensen, we wensen:
een wereld die vol vrienden is
en liefde tussen mensen.

Zie jij het ook?
Drie kaarsen aan.
Hoever is kerst van ons vandaan?
Wij tellen nu de weken af
die we moeten gaan:

Eén, twee!



De droom van Paul Kuijt: 'MijnGroep'

Interview door Annet van der Velden

In 2007 maakte Paul Kuijt (Johan de Wittstraat 51), vader van Andrea, Tobias en Bastiaan, samen met Marc de Haan een afscheidsboekje voor groep 8 van de Woutertje Pieterse. De kinderen vertelden hun toekomstdroom en Marc maakte in zijn studio foto's van de kinderen in hun toekomstbeeld. Iedereen was heel enthousiast.



Lucie van Berge Henegouwen,
Woutertje Pieterse 2008

Mooiste moment (Peter Bosman, directeur van WP, krijgt er nog steeds kippenvel van) was het projecteren van de foto's na afloop van de eindmusical in de grote aula van Da Vinci. Peter haalde elke leerling apart naar voren om hun 'dromenboek' te overhandigen, terwijl op hetzelfde moment de foto van dat kind op bioscoopformaat geprojecteerd werd. Steeds weer daverend applaus van de 600 ouders, opa's en oma's voor de trotse leerling.



Daan van der Velden
Woutertje Pieterse 2008



Ruby Beek,
Woutertje Pieterse 2008

Paul besloot ermee door te gaan. Hij deed in 2008 op tien scholen een project, naast zijn werk bij het ministerie van Onderwijs en Wetenschappen. Elke dag om 6.00 uur opstaan en 's avonds en in de weekenden doorbuffelen. Wat begon als leuk idee en hobby, liep al snel uit de hand. In de zomer van 2008 werden bijna 1000 boeken geproduceerd. Paul besloot er zijn dagelijks werk van te maken en zijn eigen droom te realiseren. Hij richtte een stichting op en 'MijnGroep' werd een BV. Ongebruikelijke stap voor iemand wiens vader rijksambtenaar was en zelf (dus) ook al jarenlang ambtenaar was. Zijn missie: leerlingen bewust maken van hun talenten, laten dromen over hun toekomst en tegelijkertijd ook goede verwachtingen laten ontwikkelen over wat ze met hun talenten kunnen bereiken: je bent expert van je eigen leven.



Tobias Kuijt, Rijnlands 2008





Marnix van Hemert,
Rijnlands 2009



Job Verdonk,
Leidse Houtschool 2009



Nienke van der Velden,
Rijnlands 2009

Hij heeft een prachtige website, www.mijngroep.nl en heeft kantoor in Oegstgeest. Zeven medewerkers leveren hun bijdrage, als productieplanner, fotograaf, trainer, financieel medewerker, etc. Hij doet zijn projecten allang niet meer vooral in Leiden, door het hele land worden dromen en talenten verteld en gefotografeerd. Zijn opdrachtgevers zijn basisscholen, mbo- scholen, middelbare scholen en instellingen voor hoger onderwijs.

Maar inmiddels doet 'MijnGroep' ook workshops/projecten bij bedrijven en bedrijfsopleidingen. Het gaat dan om de dromen en ambities van werknemers, individueel en als groep. Bijzonder moment is ook daarbij dat elk individu afzonderlijk droom en ambitie onthult in de portable fotostudio en later ontvangt in de vorm van een persoonlijk portfolio of gezamenlijk boek.



Justus van Hemert,
Leidse Houtschool 2009



Daniël Tan,
Leidse Houtschool 2009

THEMA: DROMEN

Een jaarboek van 'MijnGroep' staat bij flink wat buurtkinderen in de kast. De dromen en foto's van deze kinderen staan met toestemming van de kinderen en Paul Kuijt hier afgedrukt. De foto's en de kinderen zijn in het echt veel mooier. Helaas lukt het niet om deze mooier in de Raadsheer te krijgen.



Eline Hoogervorst,
Leidse Houtschool 2009



Daan Dooij, Da Vinci, 2008



Nenya Jochemsen,
Leidse Houtschool 2009



Laura van Egmond, Da Vinci, 2008



René



Pepijn

I dreamed a dream

Susan Boyle, de “simpele huisvrouw” uit Engeland, veroverde de wereld in één klap met het zingen van dit lied uit *Les Misérables*.

Zoals de titel van de musical al doet vermoeden, is het werkelijke leven een hel, vergeleken bij de prachtige droom. Hierbij het begin van het notenbeeld en de complete tekst van het lied.

Lyrics by HERBERT KRETZMER
Original text by ALAIN BOUBLIL & JEAN-MARC NATEL

Music by
CLAUDE-MICHEL SCHÖNBERG

Andante (♩ = 72)



Chords: F, F/E, F/D, F/C, Bb, Gm/C, F, F/E, Dm, F/C, Bb, Bb/A, Gm7, Bbmaj7/C, F, F/E, Dm7, F/C, Bbmaj7, Bbmaj7/A, Gm7, Bbmaj7/C, C11

*I dreamed a dream in time gone by
When hope was high and life worth living,
I dreamed that love would never die,
I dreamed that God would be forgiving.
Then I was young and unafraid
When dreams were made and used and wasted,
There was no ransom to be paid,
No song unsung, no wine untasted.*

*But the tigers come at night
With their voices soft as thunder
As they tear your hope apart,
As they turn your dream to shame.*

*He slept a summer by my side,
He filled my days with endless wonder.
He took my childhood in his stride
But he was gone when autumn came.*

*And still I dreamed he'd come to me,
That we would live the years together
But there are dreams that cannot be,
And there are storms we cannot weather.*

*I had a dream my life would be
So different from this hell I'm living,
So different now from what it seemed,
Now life has killed the dream I dreamed.*

“I have a dream”

Op 28 augustus 1963 vertelde Ds. Martin Luther King vanaf de trappen van het Lincoln Memorial zijn droom. Een droom die tot op de dag van vandaag actueel is in grote delen van de wereld. Een droom om iets mee te doen:

I have a dream that one day this nation will rise up and live out the true meaning of its creed: "We hold these truths to be self-evident: that all men are created equal". I have a dream that one day on the red hills of Georgia the sons of former slaves and the sons of former slave owners will be able to sit down together at a table of brotherhood. I have a dream that one day even the state of Mississippi, a desert state, sweltering with the heat of injustice and oppression, will be transformed into an oasis of freedom and justice. I have a dream that my four children will one day live in a nation where they will not be judged by the color of their skin but by the content of their character. I have a dream today.

Vertaling:



Martin Luther King (1964)

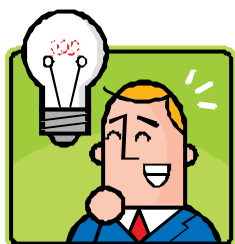
Ik heb een droom dat op een dag dit land zal opstaan en de ware betekenis van haar credo zal naleven: "Wij vinden de volgende waarheden vanzelfsprekend: dat alle mensen gelijk geschapen zijn". Ik heb een droom dat op een dag, op de rode heuvels van Georgia, de zonen van voormalige slaven en de zonen van voormalige slavenhouders in staat zullen zijn samen aan te schuiven aan een tafel van broederschap. Ik heb een droom dat op een dag zelfs de staat Mississippi, een woestijnstaat, die blakert in de hitte van onrecht en onderdrukking, veranderd zal worden in een oase van vrijheid en gerechtigheid. Ik heb een droom dat mijn vier kinderen op een dag zullen leven in een land waar zij niet beoordeeld zullen worden op hun huidskleur, maar naar de inhoud van hun karakter. Ik heb een droom vandaag

Bron: WIKIPEDIA

‘Green Dream District’

Janny van Nieuwkoop

Vanuit onze slaap- en badkamer zien wij uit op meerdere huizen aan de Rijnsburgerweg, die niet meer als woonhuis in gebruik zijn, maar als kantoor of medische instelling. Regelmatig gebeurt het, dat daar 's nachts of zelfs gedurende het hele weekend het licht brandt, terwijl er niemand aan het werk of aanwezig is. Zonde van de energie, zonde van het missen van het nachtelijk duister met z'n maan en sterren. Eigenlijk zouden die lichten vanzelf uit moeten gaan bij het verlaten van de ruimte. Utopie? Helemaal niet. Kort geleden stond het in de krant: dat is al uitgevonden.



National Geographic heeft een TV-programma ‘Green Dream District’. Daarin strijden middelbare scholieren om de prijs voor het beste duurzame idee van Nederland.

En de 19 jarige Andrew van Horsen heeft die Award gewonnen met een energiebesparend slot op kamerdeuren. Hij combineerde deurslot en lichtknop. Draait iemand de deur achter zich op slot, dan wordt een schakelaar geactiveerd die alle daarop aangesloten lampen uitschakelt. Voorlopig wordt de vinding van de HAVO-leerling uit Heerlen uitgetoetst in Zuid-Limburg. Maar ik hoop, dat we binnen niet al te lange tijd ook in onze buurt gebruik kunnen maken van deze energiebesparende, milieuvriendelijke uitvinding!

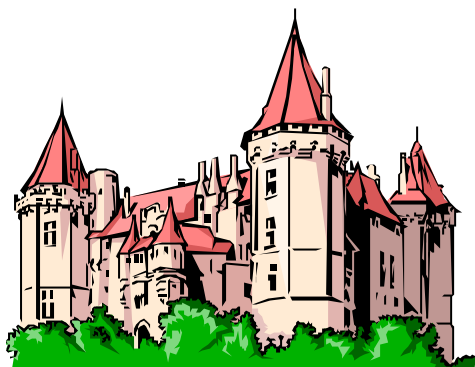
Luchtkasteel?

Ton Staphorst

Het moet zo'n 25 jaar geleden zijn geweest. De Leidsche Courant bestond nog. De krant had een zoveeljarig jubileum dat de redactie wilde vieren, met abonnees en lezers. Niet dat ik de krant las, maar iemand had mij getipt dat de krant een opstelwedstrijd had uitgeschreven. "Mijn liefste wens" was het onderwerp waarop je je kon uitleven. En je kon fantastische prijzen winnen; wat, dat werd in het midden gelaten.

Ik houd best wel van een gokje (in het casino van Calais heb ik laatst nog het fantastische bedrag van € 10,- gewonnen) en dus besloot ik op een onbevaakt moment mee te doen. Mijn schrijfvaardigheid werd nooit zo hoog ingeschat op de middelbare school. Ik hoopte echter na een literaire rijping een forse inhaalslag te hebben gemaakt en dus een forse prijs te gaan winnen.

Mijn opstel ging over mijn affiniteit met kastelen. Ik schreef over knetterend haardvuur, een butler die mij een goed glas wijn serveerde, terwijl ik mij verdiepte in een spannend verhaal van Roald Dahl. En dat alles vond plaats op een landgoed in Kent. Ik fantaseerde er op los: golfbaan in de backyard, diner dansant bij kaarslicht, een moestuin als in Findhorn, een roedel bruine en witte boxers en een gezin met veel kinderen die hordes vriendjes en vriendinnetjes zouden ontvangen op ons domein. Het was allemaal zo echt dat ik er zelf bijna in ging geloven. Ik weet het nog goed: de laatste zin was: "Maar mijn verhaal zal wel een luchtkasteel blijken te zijn".



Tot mijn niet geringe verbazing kreeg ik enkele weken later bericht dat ik een prijs had gewonnen. Ik dacht onmiddellijk aan de vette prijs die Readers Digest mij in het vooruitzicht had gesteld (een ton) of minstens een slagroomtaart vanwege het raden van het goede antwoord op een suffe vraag van een neringdoende. Nee, de hoofdredacteur van de Leidsche Courant had, na consultatie van een zeer deskundige (!) jury, besloten aan mijn opstel de hoofdprijs te verbinden. Tja, en wat was die hoofdprijs dan wel? Een kastelenreis naar Engeland. Ik mocht mijn wederhelft meenemen.

Er was nog een hoofdprijswinnaar: de familie Van Schie uit Hoogmade. In een adem werd verteld hoe de Van Schies hun prijs in de schoot geworpen kregen. De heer en mevrouw Van Schie zijn agrariers uit Hoogmade. Zij hebben een kleine veestapel, en omdat zij hun vee niet alleen wilden laten, hebben zij sinds jaar en dag geen vakantie genoten. Die omissie moest worden goedgeemaakt, zo oordeelde hun oudste zoon van 18 jaar en met hem de hoofdredactie van de krant. Zoonlief had een mooi opstel geschreven en bezorgde zijn ouders een mooie prijs. Dus ook de Van Schies (Cor en Mien) gingen mee naar Engeland.

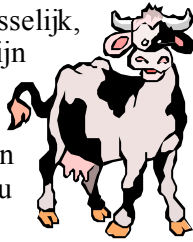
Op een vrijdagmorgen reed een witte limousine voor. Wij, en Cor en Mien, werden door de redactie opgehaald voor een autorit naar Calais (waar ik dus 25 jaar na dato in het casino een gokje won) om met de Hovercraft naar de andere kant van het Kanaal te worden vervoerd. Een tunnel was er nog niet en het luchtkussenvertuig leek bijzonder geschikt om de limo en gasten over te zetten. De tocht was gezellig en de stemming zat er meteen goed in.



Helaas speelde het weer en met name de wind ons parten. De wind was aangewakkerd tot kracht 11 en de Hovercraft (die ons naar gene zijde zou vervoeren) mocht niet uitvaren. Ons reisje dreigde in het water te vallen. Maar dankzij uitstekende connecties van de organisator kon de overtocht worden overgeboekt op een reguliere oversteek per zeeschip. Wij hadden de laatste tocht van die dag, elke volgende vaart was vanwege de storm afgelast.

Op de boot ging het er heftig aan toe. De een na de ander leegde zijn maag in het zeer ruime sop (met hongerige vissen in het kielzog). De mijne bleef in

oorspronkelijke staat, evenals die van Cor van Schie. Ik vroeg Cor op het dek wat hij van het avontuur vond: zelden van huis, en nu, op weg naar Albion, in een vliegende storm beland. Hoewel Cor groen en geel zag was hij niet misselijk, wel was hij aangedaan. Hij miste zijn vee en vroeg zich af hoe de dieren het zonder hem moesten overleven. Zou zijn zoon de dieren wel op stal hebben gezet? En zou hij niet vergeten voer te geven?



Na zes kwartier die wel vijf keer zo lang leken te duren, zetten wij voet aan wal in Dover. Het gezelschap, inmiddels bekomen van de zeeziekte, reisde verder naar Broompark. Daar lag de eindbestemming: het kasteel waar ooit Lord Kitchener had gewoond.

Ter plaatse deden zich middeleeuwse toestanden voor. Door de storm was de elektra uitgevallen. Het omkleden voor het diner geschiedde bij kaarslicht. Maar, het moet gezegd: de stemming zat er goed in. Een diner in het kasteel, alleen maar kaarslicht, stemmige muziek op de dansvloer, en wat mij het meest verbaasde: Mien van Schie bleek voortreffelijk te kunnen dansen.



Het avontuur was de volgende dag minder spectaculair. De verlichting werkte weer op elektriciteit en het was duidelijk dat het kasteel zijn mooiste tijd had gehad. Niettemin was het verblijf nog immer bijzonder. Want: waar kan je golfen in je achtertuin, waar staat de butler klaar met liquide middelen, waar zie je in je directe omgeving een kerker waar boeven (of wie daarvoor werd gehouden) werden opgesloten, en waar zie je nog de gaten in de muur waar afgedwaalde kogels terecht kwamen.

En vooral: waar komt een spookverhaal beter tot zijn recht dan in Broompark? Het was heel bijzonder. En alle kastelen die we de dagen daarna bezochten, vielen in het niet bij “ons” kasteel.

Helaas, aan alles komt een eind, ook aan de kasteeltocht. De terugtocht was saai, geen storm, geen zeeziekte, alles normaal (ook de hovercraft die exact op tijd vertrok en in no time weer in Calais was). Ik droom nog regelmatig van het avontuur in Kent. En natuurlijk had de redactie van de Leidsche Courant er een geweldig verslag van gemaakt, met fraaie foto's waarop ik als een soort Tiger Woods tekeer ga!



Tot slot: de eerlijkheid gebiedt mij te zeggen dat ik er wat op los heb gefantaseerd. Dat wil zeggen: alles is geheel naar waarheid opgetekend, maar, ere wie ere toekomt: het opstel is geschreven door Lisette. Zij was de winnaar en ik was de gelukkige die haar mocht vergezellen. En vlak daarna is de Leidsche Courant op de fles gegaan. Volgens mij kwam dat door de exuberante kosten van de reis.

En hoe het met de Van Schies afliep: het vee heeft de afwezigheid van Cor en Mien prima overleefd. Vele jaren zijn wij nog naar Hoogmade afgereisd, ook met de inmiddels geboren Mira en Irene. Cor en Mien hebben hun idyllisch gelegen boerderij helaas onteigend zien worden. Maar het boerenbedrijf is voortgezet.

De droomboom

Gerard van Midden

1. Ik ben de droomboom, die kerst wil vieren.
Ik ben de droomboom, die licht wil zijn.
Jij mag mij met sterren en ballen versieren.
Maak me maar mooi, dat vindt iedereen fijn.

refrein

De droomboom, mmmmm, de droomboom.

2. Ik ben de droomboom met mooie wensen.
Ik ben de droomboom die blij wil zijn.
Want ik wil graag stralen, een licht zijn voor mensen.
Vrede, geluk, dat vindt iedereen fijn.



Tekst van de Kerst-CD “Stad van de vrede”

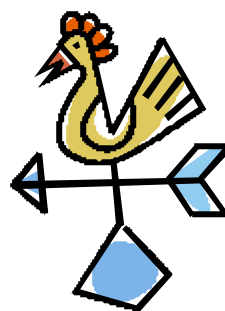
Nieuw muurgedicht LUMC: 'Wind'

Janny van Nieuwkoop

Wind

Wind, til mijn lichaam
Wiek me voor ogenblik
Hoger en hoger dan pijn,
Waaï ballast overboeg
Wervel woekering weg
Bedaar aards gezwoeg.
Wind, bries oud zeer los,
In dit lijf blijf ik wonen,
Dwarrel mij geen dromen
Waar ik in kan verzanden.
Wind, hier zijn mijn vleugels,
Draag mij op handen.

Op zondag 1 november werd in het LUMC een muurgedicht van *Henk van Zuiden* onthuld dat in opdracht van het ziekenhuis door de Leidse componist *Leonard Evers* is getoonzet in een fascinerende compositie voor beademingsapparaat, slagwerk, blazers en kamerkoor. De dichter reciteerde, de componist dirigeerde, wij luisterde ernaar.



De droom van Frank van de Ingh

Dorothee Albers

In principe zou Frank, Johan de Wittstraat 44, een interview geven aan de Raadsheer, maar hij had het te druk. Daarom putten we uit een verslag van Erna Straatsma van Franks droom in een artikel in het Leidsch Dagblad. We citeren:

Tegen de economische stroom in opende Frank van de Ingh een antiquariaat in de Pieterskerk-Choorsteeg. "Een beetje Don Quichote-gedrag, maar ik vind dat een stad een antiquariaat hoort te hebben".

"Economisch gezien is zo'n zaakje nauwelijks rendabel", zegt Frank, tot afgelopen zomer werkzaam als jurist. Maar Frank hoeft ook niet te leven van de boekverkoop. "Het gaat mij echt om de liefhebberskant. Om een plek te hebben waar je boeken kunt inzien, kunt vastpakken".

En die droom heeft Frank verwezenlijkt.

In zijn pand "Settembrini" is het merendeel van het aanbod van Nederlandse auteurs. Geopend op vrijdag en zaterdag.

Het moet zich nog "een beetje rondpraten" dat Frank daar zit. We hopen met dit artikel daaraan te hebben bijgedragen.

Frank, wat mooi dat je droom tot dusver is uitgekomen. We wensen je alle succes voor de toekomst!





Estafette-column: Dromen

Buurtbewoonster (bij redactie bekend)

Mij werd nog op de valreep door de redactie gevraagd een column te schrijven voor de laatste Raadsheer van 2009:

Het is alweer zo'n 2 jaar geleden. We woonden in Den Haag. Ik vond een baan in Oegstgeest en Pippijn werkte in Amsterdam. In verband met mijn nieuwe baan, moesten we snel een crèche regelen voor onze dochter Anne. In Den Haag Centrum, waar we woonden, was geen crèche te vinden die een plekje had. In Oegstgeest wel. Langzaamaan werd zo onze droom geboren.....Je raad het al:

"Gezocht in Leiden/Oegstgeest, leuk jaren '30 huis, liefst met tuin, minimaal 3 slaapkamers."

Het lijkt zo simpel... dat was het echter niet. Misschien hoort het ook wel bij een droom, dat het iets is, wat niet zomaar een, twee, drie te bereiken is.

Voorzichtig zetten we de eerste stappen in de wondere wereld van de huizenjacht!

Het was niet de beste tijd om te zoeken, voordat een huis op Funda verscheen, was het vaak al verkocht. Het eerste huis wat we bekeken was op de Dorpsstraat in Oegstgeest. We vonden het fantastisch: een sfeerol en ruim huis. Helaas, slechts een postzegeltuintje zonder zon, de bus voor de deur en een drukke weg, maar we waren er helemaal weg van! Wat wil je ook als je drie hoog achter woont, in een appartementje hartje centrum Den Haag. Tram voor de deur en een ziekenhuis aan de overkant van de straat. Als de ambulance langsreed, wat elk uur meerdere malen gebeurde, kon je elkaar niet meer verstaan. Het huis stond overvol, we groeiden er letterlijk uit.

Helaas (vonden wij toen) ging de koop niet door en vervolgden wij vrolijk onze huizenjacht. Oud-Oegstgeest, Rhijnzichtweg, Vogelwijk, Raadsherenbuurt, iedere keer weer hadden we hoop, mooie huizen, wachtend op onze jeukende klushandjes, ruimte... heel veel ruimte en een tuin. Langzaam werden de eisen bijgesteld, maar de basis bleef hetzelfde:

"In Leiden/Oegstgeest, leuk jaren '30 huis, liefst met tuin, minimaal 3 slaapkamers."

Langzaamaan kwam het steeds dichterbij, een huis te koop in de Fagelstraat.... Ik ging alleen kijken en kwam als 2^e kijker. De mensen voor me hoorde ik zeggen dat ze het toch niet wilden hebben.... Joepiel: dit is onze kans, Wij kunnen nu het eerste bod uitbrengen.... nog net even thuis overlegd over de hoogte. Dit werd ons huis!! Thuis zaten we al tekeningen te maken van de inrichting en onze verbouwplannen stonden al op papier totdat de makelaar belde: "Het werd vanwege de grote belangstelling toch een inschrijving....." Nou daar gingen we weer; bouwkundige keuring werd gedaan.... strategisch bod uitgebracht.... helaas 2^e..... en dat was niet voor het eerst.

De frustratie werd groter en groter: 's morgens reden we in 2 auto's vlak achter elkaar de file in van Den Haag naar Oegstgeest/Amsterdam. Anne vond het wel gezellig om naar papa te kunnen zwaaien vanaf de achterbank van mamma's auto.... wij vonden het zelf echter waanzin... maar ja... we bleven dromen!



BUURTGENOTEN

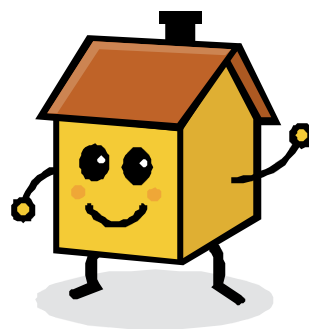
Gelukkig vonden we uiteindelijk ons huis in de Van Oldenbarneveltstraat:

"Gevonden in Leiden, leuk jaren '30 huis, met tuin op het zuiden, 160 m², leuke buurt!"

Zo, die droom is uitgekomen, zou je denken. Plannen werden gemaakt, geen grote verbouwing, geen nieuwe badkamer of keuken, die zagen er nog prima uit, zeker ten opzichte van de rest van het huis. Uiteindelijk hebben we wel veel gedaan; opnieuw gestuukt, geschilderd, elektriciteitsleidingen in de muur gelegd, nieuwe open haard aangelegd. Een mooie verrassing voor ons tijdens de verbouwing: onder de bestaande parketvloer lag een nog mooier parket. Helaas was er (in de jaren '70?) met dikke klodders lijm vloerbedekking opgeplakt. Uiteindelijk hebben we een "parketboer" gevonden die de vloer zo mooi heeft opgeknapt, nu is het onze trots!! Twee maanden nadat we de sleutel kregen, zijn we verhuisd. Het huis was nog lang niet af, maar nu, ruim 1 jaar later, zijn we erg tevreden over het resultaat!!!

Kortom, onze droom is uitgekomen. Hoewel, misschien toch nog een nieuwe badkamer en nieuwe keuken. Die steken nu namelijk wel erg af bij de rest van het huis.....

Zo zullen we altijd blijven dromen!



Familieberichten

*Door de online publicatie van de Raadsheer zijn namen in de familieberichten ook via zoekdiensten zoals Google te traceren.
Niet iedereen is daar even blij mee.*

Om privacyredenen worden daarom de familieberichten alleen nog in de gedrukte Raadsheer gepubliceerd.





Een uitgave van de **Vereniging Raadsherenbuurt, Leiden**

Kopij: inleveren, bij voorkeur per e-mail (zie *redactie-adres*)

- Tekst in Word bijlage (dus niet als mail-tekst), zonder opmaak.
- Foto's en andere illustraties graag als aparte bijlage in de mail.

Illustratie voorplaat: Judith de Jong,
Johan de Wittstraat 22, tel. 515 3947

Bezorging: Django en Morris Beek & Idse Kuipers

Oplage: 325 exemplaren

Redactie

redactie@raadsherenbuurt.nl

- Dorothée Albers Johan de Wittstraat 45, tel. 301 4502
- Erik Hansen Opmaak
Fagelstraat 24, tel. 515 6093
- Jeroen Hiemstra Fotografie (tenzij anders vermeld)
Fagelstraat 15, tel. 512 1213
- Janny van Nieuwkoop Van Oldenbarneveltstraat 28,
tel. 517 2176
- Ton Staphorst Johan de Wittstraat 52, tel. 517 0264
- Annet van der Velden Van Slingelandtlaan 9, tel. 515 0205
- Lilian Visscher Warmonderweg 27, tel. 565 1551

Bestuur

- ❖ Jurgen van der Velden Voorzitter
Van Slingelandtlaan 9, tel. 515 0205
- ❖ Alexander Tilli Penningmeester
Warmonderweg 17, tel. 517 0184
- ❖ Eric Hazenbos Secretaris
Fagelstraat 17, tel. 301 5587
bestuur@raadsherenbuurt.nl
- ❖ Minke Holleman Webmaster
Fagelstraat 38, tel. 517 2930
webmaster@raadsherenbuurt.nl
- ❖ Alex Beek Van Ledenberchstraat 10, tel. 515 4700
- ❖ Wouter van den Berg Van Slingelandtlaan 11, tel. 301 2664
- ❖ Erwin Duurland Johan de Wittstraat 45, tel. 301 4502
- ❖ Janneke van Etten Johan de Wittstraat 54, tel. 301 4701

Website

www.raadsherenbuurt.nl

- Minke Holleman webmaster: zie onder *Bestuur*



Minibuurtgids

- Familieberichten:
a.u.b. doorgeven aan
Alexander Tilli, *penningmeester*
van de buurtvereniging, en ook
graag aan de *redactie* van »De
RAADSHEER« (zie hiernaast)
- Diefstal, inbraak, ouderenhulp,
informatie over onderhoud en
huis verbouwen,
uitwisseling van gereedschap:
Rob Grootenhuis,
Fagelstraat 14, tel. 515 4769
- Gevonden voorwerpen:
Rita DeCoursey,
Fagelstraat 39, tel. 515 5886
- Mededelingkastje, V Old./J.d.W.str.
Yvonne Slijkhuis,
Joh. de Wittstraat 20, tel. 517 5855
- Buurtarchief:
Regionaal Archief Leiden
Boisotkade 2a, tel. 516 5355
- Vereniging Binnenterrein OWHJ
Raadsherenbuurt:
Ad Littel, *secretaris*
Van Oldenbarneveltstraat 35,
tel. 515 3475
- Vereniging Vrienden van de
Leidse Hout:
Hanneke Mooi, *secretaris*
Joh. de Wittstraat 11, tel. 565 2612
- Stichting Leidse Hout
Monumentwaardig:
Jan Reedijk, *secretaris*
Antonie Duycklaan 4
Tel. 517 6596
- Werkgroep Leidse Hout Theater:
George van Eijk, *voorzitter*
Joh. de Wittstraat 30, tel. 515 7420
- Werkgroep Nieuweroord:
Maarten Mentzel,
Joh. de Wittstraat 38, tel. 517 2570
- Buurtenkoor »De Raads vogels«
Rianne Boonstra,
Fagelstraat 16, tel. 515 7135
- Leeskring »De Raadsheer«
Rita DeCoursey,
Fagelstraat 39, tel. 515 5886

ADVERTENTIE



- Advies, ontwerp, compleet verzorgen van uw bouwaanvraag én realisatie van alle bouwwerken zoals: aanbouw, dakopbouw, schuur, dakkapel, dakramen, kozijnaanpassingen, etc.
- Complete keuken en badkamerverbouwing met al het bijbehorende installatiewerk zoals aansluiten en aanleggen van centrale verwarming, gas, water, elektra, riool en mechanische ventilatie
- Aanleg van nieuwe groepenkast en nieuwe groepen
- Vervangen van ramen, deuren, kozijnen en dubbel glas met behoud van de oorspronkelijke profileringen en afwerking
- Glasinlood
- Alle timmer en montagewerkzaamheden in de woning
- Verbouwing zolderetage, indeling met bv. 2^e badkamer
- Woningverbetering en aanpassingen om langer thuis te kunnen blijven wonen
- En nog véél meer...

MAATWERK • van der Waalsstraat 7 • tel 071-5891157

info@maatwerk-leiden.nl • www.maatwerk-leiden.nl

Zoekt u een betrouwbare en servicegerichte aannemer voor grote en kleine werkzaamheden aan uw woning?

MAATWERK is reeds 10 jaar een klein aannemersbedrijf met allround personeel.

Uw werk in één hand en één aanspreekpunt van plan tot oplevering.

Wij komen graag bij u langs voor een vrijblijvende offerte of prijsindicatie.

Neem hiervoor contact op met Menno, 06-29502570 of Pieter 06-55863720